

2025

AVALIAÇÃO DIAGNÓSTICA



1978P0701

LÍNGUA PORTUGUESA E LÍNGUA INGLESA

7º ano do Ensino Fundamental

CADERNO
P0701

Nome da Escola

Nome do(a) estudante

Data de Nascimento do(a) estudante

--	--	--	--	--	--	--	--

Turma

Turno

Atenção! Transcreva as respostas do teste na área abaixo.

	A	B	C	D		A	B	C	D		A	B	C	D		A	B	C	D
01	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	08	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	15	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	22	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
02	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	09	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	16	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	23	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
03	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	17	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	24	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
04	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	11	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	18	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	25	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
05	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	12	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	19	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	26	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
06	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	13	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	20	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	27	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
07	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	14	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	21	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	28	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

ATENÇÃO!

Agora, você vai responder a questões de Língua Portuguesa.

Leia os textos abaixo.

Texto 1**Este destino é considerado centro de beleza e história em Minas Gerais**

Diamantina, uma das cidades mais charmosas de Minas Gerais, é um destino que combina história, cultura e belezas naturais de forma única. Localizada no coração da Serra do Espinhaço, esta cidade histórica é famosa por seu bem-preservedo centro histórico [...].

Além do rico patrimônio histórico, Diamantina é cercada por paisagens naturais impressionantes.

A Serra do Espinhaço, um dos maiores e mais belos complexos montanhosos do Brasil, oferece trilhas e mirantes que permitem aos visitantes apreciarem vistas espetaculares da região. [...]

Diamantina é um destino imperdível para quem deseja explorar a história, a cultura e a natureza de Minas Gerais. Com seu centro histórico repleto de monumentos [...] que narram o passado de riqueza e exploração, suas belezas naturais que encantam os amantes de ecoturismo¹ e eventos culturais [...], a cidade se posiciona como um dos destinos mais completos e encantadores do estado.

Ao visitar Diamantina, você tem a oportunidade de não apenas aprender sobre a história do Brasil [...], mas também de experimentar a rica cultura de Minas Gerais e se deslumbrar com suas paisagens. Se você busca um lugar que combine beleza natural, história rica e uma atmosfera única, Diamantina é o destino certo.

***Vocabulário:**

¹ecoturismo: atividade turística relacionada ao contato e preservação da natureza.

ESTE destino é considerado centro de beleza e história em Minas Gerais. *Estado de Minas*, 28 nov. 2024. Disponível em: <https://meulink.fit/rsYfQFTIKCThuaq>. Acesso em: 27 jan. 2025. Adaptado para fins didáticos. Fragmento.

Texto 2

ORSOLINO, Josiane. G1, 8 nov. 2017. Disponível em: <https://meulink.fit/WKyvxHVdFlmaPKU>. Acesso em: 27 jan. 2025.

(P00116654_SUP)

01) (P00116654) A informação comum a esses textos é

- A) a admiração pela natureza.
- B) a cultura de uma cidade mineira.
- C) a história de uma cidade mineira.
- D) a lembrança do tempo de infância.

Leia novamente os textos “Este destino é...” e “Uma das lembranças...” para responder às questões abaixo.

02) (P00116655) No Texto 2, no trecho “... que **tenho** da infância...”, a forma verbal em destaque foi usada para indicar

- A) uma ação que talvez possa ocorrer no futuro.
- B) uma fala sobre um fato do presente.
- C) uma situação que aconteceu no passado.
- D) uma sugestão de ideia para o futuro.

03) (P00116656) No primeiro parágrafo do Texto 1, no trecho “Localizada no coração da Serra do Espinhaço, ...”, a figura de linguagem foi usada para

- A) destacar a sensação ao conhecer a cidade de Diamantina.
- B) fazer uma comparação entre a Diamantina e a Serra do Espinhaço.
- C) indicar o tamanho exagerado da cidade de Diamantina.
- D) mostrar que Diamantina fica no centro da Serra do Espinhaço.

Leia o texto abaixo.

**PROJETO
“ATLETAS DE MOUNGABA”
FUTSAL,
BASQUETE,
HANDEBOL E
VÔLEI**

Participe nos seguintes locais:
Ginásio Municipal de Esportes Luis Seraphim (centro)
EMEF Prof. José Hamilton Fredericci (Pq das Estâncias)

INSCRIÇÕES ABERTAS

Jornal Rmc. Disponível em: <https://meulink.fit/ofvIqmrAUISzNQp>. Acesso em: 28 jan. 2025. Adaptado para fins didáticos. (P00116660_SUP)

04) (P00116660) Qual é o público leitor desse texto?

- A) Árbitros de futebol.
- B) Donos de ginásio esportivo.
- C) Praticantes de esportes.
- D) Vendedores de material esportivo.

Leia o texto abaixo.

A mala de viagem

Conta-se uma fábula sobre um homem que caminhava vacilante¹ pela estrada, levando uma pedra numa mão e um tijolo na outra. Nas costas carregava um saco de terra [...]. Sobre a cabeça equilibrava uma abóbora pesada.

Pelo caminho encontrou um transeunte² que lhe perguntou: “Cansado viajante, por que carrega essa pedra tão grande?”

“É estranho”, respondeu o viajante, “mas eu nunca tinha realmente notado que a carregava.” Então, ele jogou a pedra fora e se sentiu muito melhor.

Em seguida veio outro transeunte que lhe perguntou: “Diga-me, cansado viajante, por que carrega essa abóbora tão pesada?”

“Estou contente que me tenha feito essa pergunta”, disse o viajante, “porque eu não tinha percebido o que estava fazendo comigo mesmo.” Então ele jogou a abóbora fora e continuou seu caminho com passos muito mais leves.

Um por um, os transeuntes foram avisando-o a respeito de suas cargas desnecessárias. E ele foi abandonando uma a uma. Por fim, tornou-se um homem livre e caminhou como tal. Qual era na verdade o problema dele? A pedra e a abóbora?

Não.

Era a falta de consciência da existência delas. Uma vez que as viu como cargas desnecessárias, livrou-se delas bem depressa e já não se sentia mais tão cansado.

***Vocabulário:**

¹vacilante: que não possui equilíbrio; titubeante.

²transeunte: que caminha; pessoa que anda a pé por certo local.

HOWARD, Vernon. *A mala de viagem*. Metáforas, 2001. Disponível em: <https://meulink.fit/uzmPxzkfHyQWhkt>. Acesso em: 28 jan. 2025. Fragmento. (P00116661_SUP)

05) (P00116661) Nesse texto, o narrador

- A) participa da história e é o personagem principal.
- B) participa da história e é o personagem secundário.
- C) relata acontecimentos sem participar da história.
- D) relata aquilo que observa participando da história.

Leia o texto abaixo.

Nova espécie de escorpião descoberta na Colômbia pode espirrar veneno

[...] O escorpião é uma das criaturas mais venenosas do planeta; seu veneno, liberado por sua picada, é responsável por diversos acidentes domésticos [...]. No entanto, algumas espécies possuem a habilidade de pulverizar¹ o veneno sem a necessidade de picar. Antes registrada apenas na América do Norte e na África, uma espécie que realiza essa pulverização foi identificada pela primeira vez na América do Sul, na Colômbia.

A nova espécie, batizada *Tityus achilles*, foi divulgada em dezembro de 2024 em um artigo [...]. Antes dessa identificação, apenas dois outros gêneros, localizados na África e na América do Norte, haviam sido documentados com essa habilidade.

A pulverização de veneno é um comportamento raro entre as cerca de 2 mil espécies de escorpiões conhecidas. Normalmente, esse aracnídeo injeta seu veneno por meio de sua cauda, conhecida como metassoma [...].

No caso dos escorpiões que pulverizam veneno, o contato físico direto não é necessário. O animal é capaz de disparar um jato de toxina na face de seu predador, o que pode ser o suficiente para distraí-lo e permitir a fuga do escorpião [...].

Como o *T. achilles* também é capaz de picar, é possível deduzir que a pulverização consiste em um mecanismo de defesa mais conservador. “A pulverização de veneno é uma estratégia inerentemente cara”, o pesquisador acrescenta. “Provavelmente há uma pressão de seleção muito intensa que faria com que o comportamento fosse mais vantajoso do que desvantajoso. Tem que haver algo acontecendo com os predadores no ambiente.”

***Vocabulário:**

¹pulverizar: espirrar.

NOVA espécie de escorpião descoberta na Colômbia pode espirrar veneno. *Galileu*, 21 jan. 2025. Disponível em: <https://meulink.fit/cMxheQslWhVjtxt>. Acesso em: 21 jan. 2025. Fragmento. (P00114287_SUP)

06) (P00114289) Esse texto foi escrito para

- A) apresentar uma opinião.
- B) descrever uma paisagem.
- C) ensinar um procedimento.
- D) relatar um acontecimento.

07) (P00114288) Nesse texto, o trecho que apresenta uma opinião é:

- A) “O escorpião é uma das criaturas mais venenosas do planeta;...”. (1º parágrafo).
- B) “No entanto, algumas espécies possuem a habilidade de pulverizar...”. (1º parágrafo).
- C) “Provavelmente há uma pressão de seleção muito intensa...”. (5º parágrafo).
- D) “Tem que haver algo acontecendo com os predadores no ambiente.”. (5º parágrafo).

08) (P00114290) Nesse texto, o trecho “... batizada *Tityus achilles*...” (2º parágrafo) é um exemplo de linguagem

- A) científica.
- B) coloquial.
- C) formal.
- D) regional.

Leia o texto abaixo.

Ah, as férias

Ah, as férias!

Começa muito antes do que o dia marcado. É preciso comprar as coisas para levar na viagem [...].

Depois chega a hora do quebra-cabeça que é colocar no porta-malas toda a tralha praiana. Desde cadeira e guarda-sol, até baldinho para as crianças. É um [...] vira daqui, espreme dali, até que, [...] um verdadeiro milagre acontece e cabe tudo. Claro que há zilhões de coisas também nos bancos e nos pés dos passageiros, mas quem liga? É férias! [...]

O primeiro dia na praia é inesquecível. Total animação e planos de nadar, brincar na areia, tomar sorvete, jogar frescobol. O dilema é encontrar um buraquinho um pouco maior na areia para fincar o guarda-sol. [...]

Logo no primeiro dia, alguém já abusa do mar, ou do sol, [...] ou da comida. [...] Mas o mal-estar passa, a queimadura de sol passa, enfim, tudo passa [...] e tudo ganha outra cor.

As risadas perdem o tom exagerado e migram para aquele estado [...] em que tudo realmente é mais engraçado. As conversas ganham um ritmo ameno. O descanso vai sendo incorporado sem pressa. [...] O pôr do sol enche os olhos, e os olhos dos amigos e da família nos encantam. E que bom estarmos juntos e vivermos juntos esses dias de paz, diversão e esquecimento.

E tudo, absolutamente tudo valeu a pena!

BEVILACQUA, Miriam. *Ah, as férias*. Miriam Bevilacqua. Disponível em: <https://meulink.fit/eybohPnpUkGnQpm>. Acesso em: 27 jan. 2025.
(P00116658_SUP)

09) (P00116659) Entende-se desse texto que na praia

- A) foi construído um parque de diversões.
- B) foi instalada uma loja de acessórios.
- C) havia diferentes tipos de restaurantes.
- D) havia diversas atividades para se fazer.

Leia o texto abaixo.

Conheça a nova espécie de sucuri gigante descoberta na Amazônia

Cientistas identificaram recentemente uma nova espécie de sucuri gigante na Amazônia, potencialmente a maior do mundo. A Anaconda Verde do Norte, com aproximadamente 8 metros de comprimento e 200 kg, foi descoberta pelo biólogo e apresentador holandês Freek Vonk durante uma expedição no norte da floresta.

Até o momento, acreditava-se que apenas uma espécie de Anaconda Verde, também conhecida como Anaconda Gigante, habitava a região amazônica. No entanto, um novo estudo, conduzido por cientistas de nove países, [...] identificou a Anaconda Verde do Norte (*Eunectes akayima*) como uma espécie distinta.

Mesmo com a aparente semelhança entre as duas espécies de sucuris, o estudo revela uma diferença genética significativa [...].

O professor Jesus Rivas, líder da pesquisa, observou pela primeira vez indícios de múltiplas espécies de sucuri verde há mais de 15 anos. Junto com sua esposa, a Dra. Sarah Corey-Rivas, eles passaram anos analisando amostras genéticas e colaborando com outros pesquisadores para publicar suas descobertas.

CONHEÇA a nova espécie de sucuri gigante descoberta na Amazônia. *GMC online*, 2025. Disponível em: <https://encurtador.com.br/NsFbY>. Acesso em: 21 jan. 2025. Adaptado para fins didáticos. Fragmento. (P00114297_SUP)

10) (P00118272) Qual é o assunto desse texto?

- A) A descoberta de uma cobra gigante na Amazônia.
- B) A pesquisa com a sucuri verde na Amazônia.
- C) As espécies de cobras na região da Amazônia.
- D) As semelhanças entre as sucuris da Amazônia.

11) (P00114298) Nesse texto, no trecho "... potencialmente a maior do mundo." (1º parágrafo), o termo destacado retoma

- A) Anaconda Gigante.
- B) Anaconda Verde do Norte.
- C) diferença genética.
- D) região amazônica.

Leia o texto abaixo.



SOUSA, Mauricio de. *Tiras nº 7389*: Turma da Mônica. Blog do Xandro, 2016. Disponível em: <https://meulink.fit/pZaulZAwnZaFCIT>. Acesso em: 28 jan. 2025. (P00114301_SUP)

12) (P00114301) Esse texto é engraçado porque

- A) a Mônica ficou irritada com o calor.
- B) a Mônica pensou que um sorvete era para ela.
- C) as meninas estavam andando debaixo do sol.
- D) as meninas queriam tomar sorvete.

Leia o texto abaixo.

Cachorro faz amizade com foca e dupla brinca com graveto em vídeo encantador

Alerta de fofura! Um vídeo de um cachorro brincando com sua nova amiga, uma foca chamada Sammy, viralizou nas redes sociais pela fofura da interação. Nas imagens o animal marinho até se propõe a brincar de pegar o graveto. O registro foi gravado na praia de Santa Cruz, na Califórnia.

O fotógrafo de surfe Dave [...] leva quase todas as manhãs seu cachorro Mokuleia, o Moe, para caminhar na praia. Recentemente, o “bichano” fez um novo amigo nada comum. Eles o batizaram de Sammy, uma foca brincalhona, que não resistiu ao ver Moe correndo à beira-mar.

Na publicação, o fotógrafo escreve que a foca “seguiu todos os movimentos [de Moe]” e acompanhou os dois em todo o percurso. “Para cima e para baixo na praia, [...] nos segue nadando”, relata.

“Acabaram se cheirando e ficaram nariz a nariz por um segundo, fiquei impressionado. Era óbvio que eles gostavam um do outro e [...] Sammy até deu alguns “latidos” suaves dizendo “olá”. [...].

As imagens mostram o fotógrafo, com o graveto na mão, chamando atenção dos dois animais. A foca chega a se aproximar, enquanto o cachorro encara fixamente o “brinquedo”. [...]

[...] O vídeo já ultrapassou 42 mil visualizações [...]. Um usuário respondeu: “Cachorrinho da terra conhece o cachorrinho do mar” e outro disse “Provavelmente a melhor coisa que eu vi no dia”.

BAHL, Ada. Disponível em: <<https://ndmais.com.br/animais/cachorro-faz-amizade-com-foca-e-dupla-brinca-com-graveto-em-video-encantador/>>. Acesso em: 22 maio 2023. Fragmento. (P015124_SUP)

13) (P015124) O assunto desse texto é

- A) a amizade de um cachorro e de uma foca.
- B) a caminhada diária de um cachorro.
- C) o número de visualizações de um vídeo.
- D) o trabalho realizado por um fotógrafo.

Leia o texto abaixo.

Nasceu a linda rosa!

Num certo jardim todas as flores estavam eufóricas com o nascimento da rosa que ali iria habitar. A agitação das demais flores tinha um motivo, pois aquela rosa que logo nasceria não era uma rosa qualquer, ela era especial, muito especial... e todos esperavam por ela há tempos!

O jardim era lindo, repleto das mais belas flores e lá elas viviam felizes. Os pássaros voando a cantar, as borboletas de diversas cores sempre passam por lá, abelhas e caracóis também fizeram morada naquele jardim especial. [...] As demais flores falavam entre si [...]:

- Nossa, essa rosa deve ser muito linda!
- Ela vai deixar nosso jardim bem mais encantador.
- Sempre sonhei em ver uma rosa por aqui, que maravilha!

Então, em um belo dia de sol, quando as nuvens branquinhas brilhavam no céu, a rosa floresceu, a rosa nasceu e seu perfume invadiu o jardim, a sua beleza encantou a todos e suas belas pétalas viraram pouso de lindas borboletas, a rosa enfim nasceu! [...]

- Como és linda! [...]

Todos [...] elogiaram a rosa e ela se sentiu feliz em ter nascido naquele jardim repleto de lindas flores e de tanto amor. Até o sol ficou radiante ao ver [...] a rosa [...].

E muitos pensavam que as demais flores iriam perder seus encantos, mas não, cada flor daquele jardim era especial e tinha um jeito único de ser e de tornar aquele jardim o mais especial de todos os jardins!

PACHECO, MINEIA. Nasceu a linda rosa! In: *Mineia Pacheco*. Disponível em: <<https://mineiapacheco.com.br/2015/07/nasceu-a-linda-rosa.html>>. Acesso em: 22 maio 2023. Fragmento. (P015137_SUP)

14) (P015139) Nesse texto, no trecho “... e lá **elas** viviam felizes.” (2º parágrafo), a palavra destacada substitui

- A) abelhas.
- B) borboletas.
- C) flores.
- D) nuvens.

Leia o texto abaixo.



ANDERSEN, Sarah. Disponível em: <<https://bit.ly/3IN5SAX>>. Acesso em: 24 mar. 2023. (P012869_SUP)

15) (P012869) Esse texto é

- A) um anúncio.
- B) um rótulo.
- C) uma campanha.
- D) uma tirinha.

16) (P012879) Entende-se desse texto que

- A) a menina convidou o amigo para desenhá-lo.
- B) a menina ficou com preguiça de terminar o desenho.
- C) o coelho queria ficar com o desenho da menina.
- D) o coelho reconheceu a pessoa que a menina desenhava.

Leia os textos abaixo.

Texto 1

81 tipos de flores para decorar sua casa ou seu jardim


Flores naturais são sempre uma boa opção na hora de decorar. Você pode utilizá-las em diferentes ambientes e, caso tenha espaço para fazer um jardim, fica melhor ainda! Floreiras, vasos suspensos e arranjos são boas alternativas na hora de usar as plantinhas na decoração [...].

Mas atenção, ter flores em casa exige certos cuidados: “as plantas exigem, de modo geral, atenção a três elementos principais: água, luz e nutrientes. Cada espécie requer cada um desses três elementos em intensidades diferentes [...]”.

KELLER, Mariana. Disponível em: <<https://www.tuacasa.com.br/tipos-de-flores/>>. Acesso em: 28 fev. 2023. Fragmento.

Texto 2

Jardinagem:



dicas de como cuidar de plantas em casa

ESPÉCIES	<ul style="list-style-type: none"> • Pesquisar o tipo indicado para cada ambiente; • Planejar o local da nova mudinha.
ÁGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Fique atento aos sinais que a planta dá; • Falta de água: folhas secas e caindo; • Excesso de água: apodrecimento das raízes.
LUZ	<ul style="list-style-type: none"> • Algumas horas de luz durante o dia; • Atenção: nem todas as plantas podem ser expostas diretamente ao sol.
VASOS	<ul style="list-style-type: none"> • Sinais para trocar por um vaso mais espaçoso: Vaso rachando, planta sem gerar brotos e terra esbranquiçada.
HIGIENIZAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> • Manter as folhas limpas contribui para a saúde das plantas; • Tire o acúmulo de pó com uma esponja umedecida com água.

Zaffari Card. Disponível em: <<https://bit.ly/3ZdrfJN>>. Acesso em: 28 fev. 2023.

(P070624H6_SUP)

17) (P070624H6) A informação em comum a esses textos é

- A) a higienização correta das plantas.
- B) as flores adequadas para cada ambiente.
- C) o tipo ideal de vasos para o crescimento das plantas.
- D) os cuidados a serem tomados com as plantas.

18) (P070625H6) No Texto 1, no trecho “... as plantinhas na decoração...”, a terminação destacada sugere

- A) afetividade.
- B) deboche.
- C) intensidade.
- D) quantidade.

Leia o texto abaixo.

Avatar

Foram 12 anos. E essa demora é mais do que justificada. Depois de Titanic (1997), vencedor de 11 Oscars [...], pensou-se que James Cameron jamais conseguiria se superar. Bem, agora temos Avatar para mostrar que estavam todos errados. Um dos melhores filmes do ano é também um dos espetáculos mais impressionantes dos últimos tempos! Fenomenal, surpreendente, incrível, absurdo [...] – faltam palavras para descrever esse fenômeno que estimula todos os nossos sentidos de maneira plena e completa, mostrando de vez que cinema pode ser magia e fantasia ao mesmo tempo em que lida com assuntos sérios e relevantes.

Pouco se sabia a respeito de Avatar até o momento em que o filme ganhou as telas. Efeitos visuais revolucionários, um roteiro pensado e refeito inúmeras vezes, atores totalmente submersos aos seus personagens e um novo mundo sendo criado a partir do zero. E felizes serão todos os que assim forem conferir esta obra-prima, com um mínimo de informação prévia. Só sairá ganhando quem tiver esta atitude. [...]

MILANI, Robledo. *Avatar*. Disponível em: <<https://www.papodecinema.com.br/filmes/avatar/>>. Acesso em: 1 set. 2022. Adaptado para fins didáticos. Fragmento. (P070345H6_SUP)

19) (P070345H6) Nesse texto, no trecho “E felizes serão todos os que assim forem conferir esta **obra-prima**...” (2º parágrafo), a expressão destacada foi usada para

- A) destacar a iniciativa de assistir ao filme.
- B) evidenciar a qualidade do filme.
- C) indicar que o filme foi inspirado em uma obra de arte.
- D) mostrar que o filme foi exibido nos melhores cinemas.

Leia o texto abaixo.



Disponível em: <<https://tirasarmandinho.tumblr.com/post/139359288939/tirinha-original>>. Acesso em: 30 jun. 2022. (P052392I7_SUP)

20) (P052392I7) Nesse texto, a expressão “apertar os cintos” significa

- A) acelerar.
- B) aumentar.
- C) economizar.
- D) segurar.

Leia o texto abaixo.

Estranho equilíbrio

Eu descobri ontem um provérbio perfeito: Se quer ser amigo feche um olho, se quer manter uma amizade feche os dois olhos.

Faz muito sentido. Amigo é não se meter, por mais que tenhamos intimidade, é respeitar a decisão mesmo que não seja o que você pensa. [...]

É estar junto apenas, para qualquer dos lados.

Amizade é dança. Acompanhar o ritmo da música.

É opinar, expor sua crítica, mas não viver pelo outro.

É não intervir, não pesar a mão, não exagerar.

Amigo não é ser pai, não é ser mãe, não é educar. [...]

É entender o momento de falar e entender também o momento de silenciar. [...]

É discordar e seguir adiante. Não é discordar e fazer oposição [...]. Até que nosso amigo mude de ideia.

Amigo é oferecer conselho, não um sermão. É alertar, jamais insistir. [...]

Amizade é difícil. Amizade é um estranho equilíbrio.

Mas amizade não é cegueira. É a arte de enxergar com os ouvidos.

CARPINEJAR. Fabrício. Estranho equilíbrio. In: *Carpinejar*. 2014. Disponível em: <<https://shre.ink/99La>>. Acesso em: 12 jul. 2023. Fragmento. (P018934_SUP)

21) (P018935) O valor humano em evidência nesse texto é

- A) a capacidade de reconhecer os próprios erros.
- B) a importância de valorizar o convívio familiar.
- C) a solidariedade entre as pessoas.
- D) a valorização da amizade verdadeira.

22) (P018936) Esse texto é

- A) um diário pessoal.
- B) um roteiro de viagem.
- C) uma crônica.
- D) uma notícia.

ATENÇÃO!

Agora, você vai responder a questões de Língua Inglesa.

Leia o texto abaixo.



Disponível em: <https://www.missmalini.com/2018/03/6/9-signs-that-suggest-you-really-need-to-take-a-break>. Acesso em: 6 nov. 2023. (I00039605_SUP)

23) (I00039605) Nesse texto, a palavra “BREAK” significa

- A) batida.
- B) desvio.
- C) partida.
- D) pausa.

Leia o texto abaixo.

Disponível em: <https://tinyurl.com/p5ej6vew>. Acesso em: 10 set. 2023. (I00039599_SUP)

24) (I00039599) De acordo com esse texto, a medida de açúcar utilizada na receita é

- A) 1 ½ xícara de chá.
- B) 1 colher de sopa.
- C) 2 unidades.
- D) 3 unidades.

Leia o texto abaixo.

The taste of insects

Insects are very small animals. They can be spiders, bugs, or worms¹. In many parts of the world, people eat insects. It is a normal food for them to eat insects.

Insects are very healthy. Many Westerners² don't like eating insects. They think that they are disgusting.

Some insects taste like meat³. For example, if you steam⁴ a meal worm, it smells like sweetcorn. If you fry it, it tastes like a shrimp.

Insects for food are much better than meat. Insects need less land and water. Cows and other animals make gasses that can be bad. Insects make almost none.

Vocabulário:

¹worms: vermes.

²Westerners: ocidentais.

³meat: carne.

⁴steam: cozinhar.

THE taste of insects. News in Levels. Disponível em: <https://shre.ink/UDDf>. Acesso em: 10 set. 2023. (I00039597_SUP)

25) (I00039598) Qual o assunto desse texto?

- A) A variedade de insetos existentes.
- B) As vantagens do consumo de insetos.
- C) O tamanho dos insetos.
- D) Os sabores dos insetos.

26) (I00116410) Nesse texto, no trecho "They think that **they** are disgusting.", a palavra destacada retoma

- A) cows.
- B) gasses.
- C) insects.
- D) people.

27) (I00039597) Qual é a finalidade deste texto?

- A) Contar uma história.
- B) Divulgar uma pesquisa.
- C) Ensinar uma tarefa.
- D) Informar o leitor.

Leia o texto abaixo .



Disponível em: <https://www.loraincountyhealth.com/washyourhands>. Acesso em: 7 dez. 2023. (I00039849_SUP)

28) (I00039849) No trecho “**Wash** your hands.”, o termo destacado indica

- A) um conselho.
- B) um desejo.
- C) uma crítica.
- D) uma ordem.

